

تحليل نصوص كتاب العصري في تعليم اللغة العربية
للفيف الثاني عشر بمدرسة المحمدية العالية

Abdul Ghofur

Universitas Hasyim Asy'ari Indonesia

abdulghofurpba@gmail.com

Abstract

The study of Arabic textbooks is very important because the content contained in them can affect the learning process and students understanding. In analyzing Arabic textbooks, it is necessary to pay attention to the context of their use, learning objectives, and the compatibility between the material and the applicable curriculum. In addition, aspects such as clarity of explanation, completeness, and relevance of the material to students' needs also need attention. By conducting a comprehensive analysis of textbooks, it is hoped that it can help teachers and students in the learning process and improve the quality of education. Class XII Arabic textbooks compiled by MPDM Muhammadiyah are based on the Madrasah Curriculum issued by the Minister of Religion of the Republic of Indonesia in 2013, which the author makes it as the object of study in this thesis. Meanwhile, good Arabic language books can be judged from four aspects of book evaluation initiated by the National Education Standards Agency (BSNP), namely aspects of content, presentation, language, and graphics.

This research is a type of literature research (library research) using a qualitative approach. The collection process is carried out with documentation techniques. Meanwhile, the data analysis that the writer uses in this study is content analysis.

The results showed that the Arabic language textbooks for class XII Madrasah Aliyah compiled by MPDM Muhammadiyah were appropriate to be used as textbooks in schools, because from the content feasibility aspect it was known that textbooks were included in the category of sufficiently feasible, in the aspect of presentation feasibility it was known that textbooks included in the less feasible category, in the aspect of language feasibility it is known that this textbook is included in the very feasible category, and from the aspect of graphic feasibility in this textbook it is known that this textbook is included in the quite feasible category.

Keywords: *Textbooks, Content Analysis, Book Eligibility.*

Abstrak

kajian tentang buku ajar berbahasa Arab sangat penting karena isi materi yang terdapat di dalamnya dapat mempengaruhi proses pembelajaran dan pemahaman siswa. Dalam melakukan analisis buku ajar berbahasa Arab, perlu diperhatikan konteks penggunaannya, tujuan pembelajaran, serta kesesuaian antara materi dengan kurikulum yang berlaku. Selain itu, aspek-aspek seperti kejelasan penjelasan, kelengkapan, serta relevansi materi dengan kebutuhan siswa juga perlu diperhatikan. Dengan melakukan analisis yang komprehensif terhadap buku ajar, diharapkan dapat membantu guru dan siswa dalam proses pembelajaran dan meningkatkan kualitas pendidikan.. Buku ajar bahasa Arab kelas XII yang disusun oleh MPDM Muhammadiyah disusun berdasarkan Kurikulum Madrasah yang dikeluarkan oleh Menteri Agama Republik Indonesia tahun 2013, yang penulis jadikan sebagai objek kajian dalam skripsi ini. Sedangkan Buku bahasa Arab yang baik dapat dinilai dari empat aspek penilaian buku yang digagas oleh Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP), yakni aspek isi, penyajian, bahasa, dan kegrafikan.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian literatur (library research) dengan menggunakan pendekatan kualitatif. Proses pengumpulan yang dilakukan dengan teknik dokumentasi. Sedangkan analisis data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah analisis isi (content analysis).

Hasil penelitian menunjukkan bahwa buku ajar bahasa Arab Madrasah Aliyah kelas XII yang disusun oleh MPDM Muhammadiyah ini layak untuk digunakan sebagai buku ajar disekolah, karena dari aspek kelayakan isi diketahui bahwa buku ajar termasuk dalam kategori cukup layak, dalam

aspek kelayakan penyajian diketahui bahwa buku ajar termasuk dalam kategori kurang layak, dalam aspek kelayakan bahasa diketahui bahwa buku ajar ini termasuk dalam kategori layak sekali, dan dari aspek kelayakan kegrafikan pada buku ajar ini diketahui bahwa buku ajar ini termasuk dalam kategori yang cukup layak.

Kata Kunci: *Buku Ajar, Analisis Isi, Kelayakan Buku*

المقدمة

الكتب المدرسية تعتبر وسيلة هامة في عملية التعلم، حيث توفر مصادر مهمة للطلاب لفهم المفاهيم والمعلومات المطلوبة في المواد الدراسية. تحتوي الكتب المدرسية على شروح وتفسيرات مبسطة للمفاهيم والمعلومات الأساسية في المادة الدراسية، وتشمل أيضًا مجموعة من التمارين والأسئلة التي تساعد الطلاب على فهم الدروس بشكل أفضل وتدريبهم على تطبيقها¹. وتشكل الكتب المدرسية جزءًا هامًا من المناهج الدراسية في المدارس والجامعات، حيث تكون مصدرًا رئيسيًا للمعرفة والمعلومات التي يحتاجها الطلاب لتحقيق النجاح في الدراسة. وعلاوة على ذلك، يمكن استخدام الكتب المدرسية في المنازل كمرجع للمراجعة والتدريب على المواد الدراسية، مما يساعد الطلاب على تحسين مستواهم الأكاديمي والتحضير للامتحانات والاختبارات، المواد التدريس أيضا تلعب دورًا هامًا في التنفيذ التعليمي، حيث توفر المعلومات والمفاهيم الأساسية التي يحتاجها الطلاب لتحقيق الأهداف الأكاديمية. وباستخدام المواد التعليمية الملائمة، يمكن للمعلم تحسين جودة التعليم وتحقيق أهداف التعلم بشكل أفضل².

وعلاوة على ذلك، يمكن استخدام تقنيات التعلم الإلكتروني لصنع مواد تعليمية مبتكرة ومتفاعلة، تساعد على توفير تجربة تعليمية شاملة ومثيرة للاهتمام للطلاب. ويمكن تصميم المواد التعليمية بشكل مستمر وتحديثها بما يتناسب مع التغيرات والتطورات في المناهج الدراسية والتكنولوجيا التعليمية، يتم استخدام الكتاب المدرسي كمصدر رئيسي للتعلم في وحدات التعليم بموجب اللائحة الصادرة عن وزير التربية والتعليم والثقافة في إندونيسيا. وتهدف هذه الوحدات إلى تحقيق الكفاءات الأساسية والمتقدمة للطلاب. وتم تعيين وزارة التعليم والثقافة لضمان استخدام هذه الكتب المدرسية في الوحدات التعليمية. ومن خلال هذا الإجراء، يمكن توحيد المناهج التعليمية والتأكد من توفير مصادر التعلم اللازمة للطلاب في جميع أنحاء البلاد³.

قضي الكتاب المدرسي جيدا من أربعة وجوه تقويم الكتاب التي قضه هيئة المعايير التربوية الوطنية "BSNP" هي وجه المحتوى ووجه التقديم ووجه اللغات ووجه رسوم البيانات. 4 المحتوى في الكتاب المدرسي هو الشرح التفصيلي من الكفاءة التربوية. المقومون في الكفاءة مثل معيار الكفاءة (SK) والكفاءة الأساسية (KD) ومؤشر تحقيق الكفاءة ولا بد الموضوع منصوص صريح في الكتاب المدرسي⁵.

تحليل الكتاب المدرسي للغة العربية يعد خطوة هامة في تقييم جودة المحتوى الذي يتم تقديمه للطلاب، وتحسين الأداء التعليمي وتحسين جودة التعليم. ويمكن تحليل الكتاب المدرسي من خلال النظر في العناصر التالية: ١. الهدف من

¹ Zahra Atikah Mappiara, dkk, "Analisis Bahan Ajar dalam Buku Teks Siswa Madrasah Tsanawiyah Kelas VII", Jurnal Penda, 1, (2020), hal. 2

² لطلبة الملعب احلكم (SYSTEM ONE IN ALL) محمد ظيف. "الكتاب التعليمي ملادة اللغة العربية على أساس نظرية الوحدة

(2019) ما النج. "يف جملة التسقوفة قسم اللغة العربية. رقم. ١. الصوت. ١٨

³ Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia, Nomor 8, 2016.

⁴ Sutri Ramah dan Miftahur Rohman, "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kurikulum 2013", Arabiyatun: Jurnal Bahasa Arab, 2 (2018), hal. 144

⁵ Moch. Fahmi Abdulaziz, dkk, "Analisis Isi (Content Analysis) Buku Sekolah Elektronik (BSE) Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SMP Kelas VIII di Kota Semarang, Program Studi Pendidikan Olahraga", Program Pascasarjana, Journal Of Physical Education And Sports, 2014, hal. 2.

الكتاب المدرسي والأهداف التعليمية المحددة فيه، ٢. الترتيب السلسلي للمواد والدروس المعروضة في الكتاب المدرسي. ٣. التوزيع الزمني للمواد والدروس المعروضة في الكتاب المدرسي، ٤. محتوى الكتاب المدرسي من حيث صحته ودقته، واستجابته لاحتياجات الطلاب. ٥. تصميم الكتاب المدرسي من حيث تناسبه مع الأعمار ومستوى الطلاب. ٦. وجود مواد إضافية مثل التمارين والأسئلة التي تساعد الطلاب على التدريب على الموضوعات المعروضة في الكتاب المدرسي. تحليل الكتاب المدرسي يساعد المعلمين والمسؤولين التعليميين في تحديد نقاط القوة والضعف في المناهج التعليمية، وتحسين الأداء التعليمي وتحسين جودة التعليم. كما يساعد في تحديد احتياجات الطلاب وتوفير الموارد اللازمة لتلبية هذه الاحتياجات وتحسين النتائج التعليمية.

بعد الشرح المذكور، الدراسة تحليل الكتاب المدرسي اللغة العربية لأبد منه. لهذا، سيبحث الباحث عن تحليل الكتاب التعليمي وهو كتاب العصري في تعليم اللغة العربية للصف الثاني عشر بمدرسة المحمدية العالية. لوصف استحقاق الكتاب المدرسي من وجه المحتوى ووجه التقديم ووجه اللغات ووجه رسوم البيانات ورجاء لعل هذا البحث يجعل بيانات متكون ومرجع للمدارس في اختيار ويقضي الكتاب المدرسي جيداً ومزية لمتعود على التعليمية.

منهج البحث

هذا البحث استخدم الباحث مدخل البحث النوعي. وأما نوع البحث فهو البحث المكتبي (library research). البحث المكتبي هو البحث بجمع المعلومات من مصادر المكتبة لينال بيانات البحث. أي هذا البحث المكتبي لأحدد عملياته إلى مواد التحصيلية المكتبية أيضاً بدون محتاج لبحث الميدان^٦. ونعلم إنما البحث لا معدوم من مصدر البحث هو وثيقة متنوعة أساسية ونوعية. مصدر أساسي هو مواد الكتابة الذي يكون البحث الأساسي. وإما مصدر نوعي هو مصادر الذي يشرح عن مصدر أساسي كالمجلة والرسالة والإنشاء^٧ والمصادر الأخر الذي يتعلق بالموضوع. وإنما مصادر البيانات مستعمل في البحث غالباً ينقسم إلى قسمين، وهما البيانات الأساسية والبيانات النوعية.

هذا البحث من البحث المكتبي فطريقة جمع البيانات بطريقة الكتابة الوثائقية. تقصد بالكتابة الوثائقية هي البيانات المكتوبة أو المطبوعة عن الحقائق التي ستصنع منها دليلاً تمهيدياً للبحث عن تحليل كتاب العصري في تعليم اللغة العربية للصف الثاني عشر بمدرسة المحمدية العالية^٨. فاستخدم هذا البحث تحليل المحتوى. كما قال Weber أن تحليل المحتوى هو منهجية البحث منتفع إلى عملية ليحضر الخلاصة الصحيحة من الكتاب أو الوثائق. وقال Barelson أن تحليل المحتوى هو طريقة البحث لشرح تجريدي ومنهجي في مظهر المواصفات والأخير كما قال Holsti أن تحليل المحتوى هو أي طريقة متعودة ليحضر الخلاصة من جهد الوجد مزية الرسالة المفتعلة بتجريدي ومنهجي^٩. الشرح الأخير مناسب بهذا البحث.

نتائج البحث

(أ) تحليل الكتاب "تعليم اللغة العربية" للصف الثاني عشر

١. استحقاق المحتوى

⁶ Mestika Zed, Metode Penelitian Kepustakaan, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2008), hal. 2

⁷ Amir Hamzah, Metode Penelitian Kepustakaan "Library Research", (Malang: Literasi Nusantara, 2020), hal. 58

⁸, hlm. 107

⁹ Lexy, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014) hal, 220

وأما من استحقاق المحتوى الكتاب الذي حلّله الباحث احتوى على بعض وجه فرعي هو موافقة المواد و دقة المواد و متأخر المادة و مناسبة بالثقافة و التدريبات والتقويم والتخصيص. وفي وجه موافقة المواد يوجد أنّ كمال المواد في هذا الكتاب مناسب. هناك الجمل التي دلت على البعد الروحي والبعد الإجتماعي والبعد المعرفي، المواد في الأبواب هي المواد التي كانت في الكفاءة الأساسية والكفاءة المعاييرة. ويوجد في هذا الكتاب أنّ سعة المواد مناسب جدًا. المواد تصوّر على الشرح الذي يساعد إلى ترقية مهارة الإستماع ومهارة الكلام (الحوار) ومهارة القراءة ومهارة الكتابة. ولكن في هذا الكتاب، ليس هناك المواد المعيّنة الخاصة لترقية مهارة الإستماع. المواد لمهارة الإستماع تستخدم نصّ الحوار أو القراءة. وفي هذا الكتاب يوجد أنّ عمق المواد مناسب. في هذا الكتاب تعطي تنمة الدرس من ناحية مدة التعلم.

من وجه دقة المواد يوجد أنّ دقة القواعد في هذا الكتاب مناسبة جدًا. لأنّ المواد طبقت على المفهوم الصوتي والصرفي والنحوي والمعاني والمعجمي. وعلى العموم، دقة المصطلحات والمفردات المختارة في هذا الكتاب مناسبة. لأنّ في استخدام المصطلحات والمفردات المختارة معلقٌ بالعلاقة صنعت بدون إمعان. وعن دقة الصورة التوضيحية في هذا الكتاب قد مناسبة جدًا. لأنّها تناسب بالمبحث وتسهّل الفهم.

من وجه متأخر المادة، يوجد أنّ المواد المعروضة في هذا الكتاب أقل مناسبة بتطوّر اللغة العربية. من جانب مناسبة قواعدها بتطوّر اللغة العربية، قد ناسبت المواد، أي استخدمت اللغة العربية الفصحى. ومن جانب مناسبة الموضوعات بتطوّر اللغة العربية معظم المواد المعروضة بيّنت الموضوعات القديمة. وعلم أنّ المواد والأمثلة في هذا الكتاب مناسبة. في الدرس الأوّل بحث الكتاب الحضارة الإسلامية. مثالها وقضيتها هي إسهام العلماء المسلمين المتقدّمين، مثل جابر بن حيّان والرّازي وابن هيثم والبيروني وابن النفيس في العلوم والإكتشاف. البيانات عنها صحيحة. ١٠ وكذلك يوجد أنّ واقعية الصورة التوضيحية في الكتاب أقل مناسبة. لأنّ فيه كثير من الصور التوضيحية غير واقعية بل كاريكاتورية (cartoon). فقط وجدت عدّة الصور الواقعية.

وإما استعمال المثال والقضية في هذا الكتاب أقل مناسبة. هناك ثلاث أمثلة وقضايا التي ليست المثال والقضية الإندونيسية- العربية. فقط وجدت مثالان وقضيتان اللتان المثال والقضية الإندونيسية- العربية. إنّ المراجع في هذا الكتاب أقل مناسبة. لأنّ وجدت كثير من الكتب مطبوعة أكثر من احدى عشرة سنوات في سنة طبع الكتب المدرسي ولو كانت متعلقة بالعنصر اللغوي المحتاج.

من وجه مناسبة بالثقافة، يوجد أنّ احتواء الموضوع في هذا الكتاب أقل مناسب. لأنّ فيه ثلاثة موضوعات المتصلة بالثقافة العربية وهي الموضوع عن الحضارة الإسلامية في الدرس الأوّل، ومن رجال الإسلام (البخاري وابن سينا) في الدرس الثالث، والبحث عن الخالق في الدرس الخامس. ليست في تلك موضوعات الثقافة الإندونيسية. وإنّ نظر وطني في هذا الكتاب أقل مناسبة. لأنّ كثير من الموضوعات ضمنّت الثقافية العربية (الإسلامية) فقط. وجدت أيضًا فيه ثقافية إندونيسية (تؤثرها الثقافة العربية) مثل الرحلات والعيدين، ولكنهما لا ترقّيان الشعور الوطني لدى الطلاب.

من وجه التدريب والتقويم، يوجد أنّ تدريب التقوية في هذا الكتاب مناسب. كدت كل الباب تدريب القواعد والتدريب بالنمط والتدريب الإتصالي. ولكن تركيب الإتصالي والتدريب بالنمط غير موجودين في الدرس الرابع والخامس. يوجد أنّ تقويم الكفاءة في هذا الكتاب مناسب جدًا. لأنّ وجد في كل آخر الدرس وآخر نصف السنة تقويم الكفاءة بشكل

¹⁰ Muhammad Gharib Gaudah, 147 Ilmuan Terkemuka Dalam Sejarah Islam, (Al-Kautsar), hal. 88, 138, 204, 248, 392.

التدريبات التي تقوم كفاءة الطلاب عن المواد المعلمة. من وجه التخصيب، يوجد أن في هذا الكتاب ما وجدت مادة تخصيب لمفردات والقواعد والمهارات.

على العموم استحقاق المحتوى في الكتاب لائق للاستخدام في المدرسة كالمادة التعليمية. المواد واسعة وعميقة ودقيقة. معظم المصطلحات المستخدمة أيضا مناسبة بالمصطلحات العربية الصحيحة. الأشياء التي تحتاج إلى الإهتمام هي قلة العنصر الإندونيسي، وعدم مواد التخصيب في هذا الكتاب.

٢. استحقاق التقديم

وأما من استحقاق تقديم الكتاب الذي حلله الباحث احتوى على بعض وجه فرعي وهم طريقة التقديم والمصاحبة في التقديم وطريقة العرض في مادة التعلم والإلتحام والتناسق في طريق الفكر. وأما في وجه طريقة التقديم، يوجد أن تماسك نظام العرض في هذا الكتاب مناسب. لأن المقدمة والمواد (المهارات) والتدريبات المعروضة في كل الباب متماسكة. ولكن المواد لمهارة الإستماع استخدمت المواد في مهارة الكلام والقراءة، (ليست خاصة المواد لمهارة الإستماع). ثم تناسق العرض في هذا الكتاب غير مناسب. لأن لا تقدم المواد من المواد السهلة إلى المواد الصعبة أو المادة التي تصوّر الحادثة القريبة. وإن توازن عرض المادة الأبواب في هذا الكتاب غير مناسب. لأن عدد الصفحات (التي تصوّره) بين الأبواب غير متوازنة. وكذلك بالصورة التوضيحية الموجودة في كل الأبواب. عدد الصور في كل الباب غير متوازنة، بل ما وجدت في عدة المواد صورة توضيحية واضحة.

وإما النظام في الأبواب هذا الكتاب مناسب. لأن هناك المقدمة والمهارات اللغوية والتدريب في كل الباب. ولكن المواد لمهارة الإستماع استخدمت المواد لمهارة الكلام والقراءة، (ليست خاصة المواد لمهارة الإستماع). ويوجد أن متنوعة التدريبات في هذا الكتاب مناسبة جدا. لأن التدريبات في كل الباب متنوعة وأكثر من نوعان.

من وجه المصاحبة في التقديم، يوجد أن كلمة التعريف في هذا الكتاب غير مناسب. لأن ما وجدت هدف التأليف وطريقة التعلم في بداية هذا الكتاب. في هذا الكتاب ما وجد الشرح المختصر، إمّا في بداية الكتاب أو بداية الباب. وما وجدت قائمة ترجمة العربية والإندونيسية وقاموس المصطلحات في هذا الكتاب. ولكن يوجد أن الفهرس في هذا الكتاب مناسب جدا. لأن الكلمات المهمة متبوعة رقم الصفحة التي تقع تلك الكلمات. وبعد ذلك، يوجد أن قائمة المراجع في هذا الكتاب مناسبة. لأن كتابة المراجع غير مناسبة بالنظام المستعمل. ولكن العناصر لتركيبها كاملة. يوجد أن ما وجدت المادة السمعية في هذا الكتاب.

من وجه طريقة تقديم مادة التعلم، يوجد أن التعلم على أساس النشاط (الإشترائي - التفاعلي) في هذا الكتاب مناسب جدا. لأن المواد مساعدة بالأنشطة أو التدريبات التي تنمي مستقل الطلاب، ولكنها متنوعة. وإن عنصر دفع إشترائي الطلاب للتعلم في هذا الكتاب أقل مناسبة. لأن المادة المتطورة من الحادثة الإجتماعية أو الحادثة المحلية حول الطلاب فقط في الدرس الرابع وهو بحث " الأعياد في الإسلام". الصور التوضيحية والأمثلة في تلك المادة هي الصور التوضيحية والأمثال المحلية (التي حدثت حول حياة الطلاب).

في هذا الكتاب يوجد أن عنصر دفع الطلاب إلى التفكير النقدي والإبداعي والإبتكاري أقل مناسبة. لأن كثير من المواد والصور التوضيحية والأمثلة لا تحث على التفكير الإبتكاري. وأما المواد التي حثت على التفكير النقدي موجود في كثير من الأبواب. المثال: ذكر المفردات وفهم النص والتطبيق والتحليل والتقويم في كثير من التدريبات. الصور التوضيحية في هذا الكتاب لا تحث على التفكير النقدي والإبداعي والإبتكاري لأن معظم الصور مطبوعة غير واضح. وإن عنصر المدخل

العلمي والعناصر بين الثقافة في هذا الكتاب مناسب. لأنّ الكفاءة المعيارية (التي صورت المواد في الأبواب) في بداية الكتاب صورت بعض أنشطة المدخل العلمي في كثير من المواد.

من وجه الالتحام والتناسق في طريق الفكر، يوجد أنّ التعلّق بين الأبواب والأبواب الفرعية والفقرة في هذا الكتاب أقلّ مناسبة. المواد بين الأبواب والأبواب الفرعية المتقاربة في هذا الكتاب لا يصوّر التناسق والالتصاق. إنّ وحدة المعاني بين الأبواب والأبواب الفرعية والفقرة في هذا الكتاب مناسبة جدًا. لأنّها صوّرت وحدة المعاني ودلّت على استدامة المعاني على العموم، استحقاق التقديم في هذا الكتاب أقلّ لياقية. لأنّ كثير من العناصر غير موجودة في هذا الكتاب، مثل قائمة الترجمة العربية والإندونيسية والمادة السمعية وقاموس المصطلحات وغيرها. الأشياء التي تحتاج إلى الإهتمام هي عدم المادة السمعية التي تمكن إلى ترقية مهارة الإستماع، وعدم قائمة الترجمة العربية والإندونيسية، وعدم قاموس المصطلحات في هذا الكتاب.

٣. استحقاق اللغات

وأما من استحقاق لغات الكتاب الذي حلّله الباحثة احتوى على بعض وجه فرعي هو الدقة والاتصالية ومناسبة بالقواعد اللغوية ومناسبة بتطوّر الطلاب. وأما من وجه الدقة، يوجد أنّ دقة تركيب الجملة في هذا الكتاب مناسبة جدًا. الجمل في الأبواب تصوّر النصوص المنطوقية وترجع أو تناسب بقواعد اللغة العربية. الجمل شرحت المفهوم التجريدي والواقعي. وإنّ فعالية الجملة في هذا الكتاب مناسبة. معظم المواد دلّت على المبحث أو الموضوع مباشرة.

من وجه الاتصالية، يتبنى هذا الكتاب نظرية اللغة اتصال؛ والدليل على ذلك أن الكتاب يقدم تدريب الحوار حرا بين الطالب و الطالب الآخر وسيساعد به الطلاب في ممارسة مهارة كلامهم. وهذا الكتاب يطبق هذه النظرية في كلّ اللقاء من الدرس كما كتب في دليل المعمّم. على العموم الجمل في هذا الكتاب مناسبة بقواعد اللغة العربية الفصحى. تستخدم النصوص اللغة المعاصرة، واللغة الفصحى، واللغة للمجالات العامة. النصوص تتمتع بدرجة عالية من الصحة النحوية، ولكن وردت مع ذلك غير قليل من الأخطاء اللغوية، منها الأخطاء النحوية و الأخطاء الإملائية، وهي ما يلي:

الكلمة	الخطأ	الصواب	الصفحة
الأول	الأول: لا تكتب الهمزة على الألف	الأول: تكتب الهمزة على الألف	٥
الموظّفون / الموظّف	الموظّف: تكتب الهمزة على الواو	الموظّف: لا تكتب الهمزة على الواو	٩/٨
أسرتها	اسرتها: لا تكتب الهمزة على الألف	أسرتها: تكتب الهمزة على الألف	١٣
إلى عشرٍ	إلى عشرٍ: تضمّ مع أنه مجرور	إلى عشرٍ: تكسر مع أنه مجرور	١٣
آية	آية: لا تكتب الهمزة على الألف	آية: تكتب الهمزة على الألف	٢٣
أخرى	أخرى: لا تكتب الهمزة على الألف	أخرى: تكتب الهمزة على الألف	١٨
حوالي مائة	مائة: تضمّ مع أنه مضاف إليه	مائة: تكسر مع أنه مضاف إليه	٢٤
الاستعمار	الاستعمار: لا تكتب الهمزة تحت الألف	الاستعمار: تكتب الهمزة تحت الألف	٢٥
أسلم	اسلم: لا تكتب الهمزة على الألف	أسلم: تكتب الهمزة على الألف	٥٩
أنّ	الأول: لا تكتب الهمزة على الألف	الأول: تكتب الهمزة على الألف	٦٨

أشواط	أشواط: لا تكتب الهمزة على الألف	أشواط: تكتب الهمزة على الألف	٦٩
-------	---------------------------------	------------------------------	----

من وجه مناسبة بتطور الطلاب، يوجد أنّ مناسبة اللغة بدرجة التطور الفكري لدى الطلاب في هذا الكتاب مناسب. أكثر المواد مقدّمة باللغة المناسبة بالتطور الفكري لدى الطلاب. وإنّ في هذا الكتاب مناسبة اللغة بدرجة التطور الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب مناسب. أكثر المواد مقدّمة باللغة المناسبة بالتطور الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب. وأنّ مناسبة اللغة بدرجة التطور الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب مناسب. لأنّ أكثر المواد مقدّمة باللغة المناسبة بالتطور الاجتماعي العاطفي لدى الطلاب.

على العموم، استحقاق اللغات في هذا الكتاب لائق جدًا لاستخدام في المدرسة كالمادة التعليمية. لأنّ اللغة المستخدمة مناسبة بقواعد اللغة العربية الفصحى.

٤. وجه رسوم البيانات

وأما من استحقاق رسوم بيانات الكتاب الذي حلّله الباحث احتوى على بعض وجه فرعي هو حجم الكتاب وتصميم غلاف الكتاب وتصميم محتوى الكتاب. وأما من وجه حجم الكتاب، يوجد أنّ موافقة حجم هذا الكتاب بالمعيار التي ثبتتها المنظمة الدولية التقييس مناسبًا جدًا. النصوص طبعت بجودة جيدة، إلا أنّ فيها بعض الأخطاء المطبعية اليسيرة، وبيان ذلك ما يلي: (أ) حجم الكتاب: ١٥,٥ سم x ٢٣,٥ سم، وهذا يوافق المعيار الذي وضعه منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة (United Nations Educational Scientific and Cultural Organization: UNESCO) لضبط جودة الكتاب. (ب) شكل الغلاف ملون رائع وتصميمه أنيق المظهر. (ج) نوع التجليد: الكتاب متين التجليد. (د) عدد الصفحات والدروس: الكتاب ليس بغليظ ولا رقيق، والدرس فيه ليس بكثير. (هـ) نوع الورق: يتميز ورق الكتاب بنوعية فائقة. (و) نوع الحروف وشكلها وتشكيلها بارز واضح. (ز) إخراج فني: الكتاب واضح الصور والرسوم والبيانات في الصفحات وجميل الألوان والتنسيق يتلاءم مع الأطفال في المرحلة الابتدائية. (ح) أخطاء مطبعية: وقد ذكر في المبحث الثاني الأخطاء الإملائية في الكتاب.

من وجه تصميم النصوص، النصوص تتمشى مع المنهج المتبع، وقد ذكره المؤلف في مقدمة الكتاب في الصفحة ٢، وفيها أهداف عامة وخاصة، وموضوعات، وجانب معرفي وجانب مهاري يعنى مرّن الطلاب على كتابة الخط العربي في كلّ آخر الدروس. أهداف النصوص تنصف بالتعليمية، وبيان ذلك ما يلي: وضعت للنصوص أهدافها العامة والخاصة، كما في الصفحة ٢، أهداف النصوص (عامتها وخاصتها) تتناغم مع أهداف تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، وهي أهداف في ضوء المهارات اللغوية الأربعة، منها: تنمية قدرة الطالب على فهم العربية عند ما يستمع إليها، وعلى النطق الصحيح للغة.^{١١}

النصوص تعالج الأصوات بصورة جيدة، فإنها تهتم بتدريب الطلاب على نطق المفردات وأدائها، وذلك في جميع الدروس، رغم أنها لا تعالج الأصوات الصعبة على الطلاب بالتدرج. النصوص تعالج المفردات بصورة جيدة، والدليل على ذلك ما يلي: تقدم في كل درس مفردات جديدة بشكل مناسب كما ونوعا، وهي المفردات عن وسائل النقل و إندونيسيا و المبادئ الخمسة و مطار جوندرا و في المطار و أبو بكر و عمر بن خطاب كما ورد في الصفحة ٥، ١٣، ٢٣، ٣٣، ٤٥، ٥٣،

علي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة، وإيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠)، ص ٦٩.

٥٩، ٦٧. تقدم المفردات الجديدة بالوسائل التعليمية بدلا من الترجمة، وهي الصورة، وهذا ورد في كلّ الدروس. تستخدم النصوص أنواعا مختلفة من تدريبات المفردات بشكل مناسب يتصف بالصدق.

النصوص تربط المفردات الجديدة السابقة باللاحقة، و تقدم المفردات الجديدة من خلال السياق الموضح، و تهتم بتدريب الطلاب على استخدام المفردات الجديدة. النصوص تعالج قواعد النحو بصورة جيدة، ولكن البحوث لهذه المادة قليلة، فقد يبحث عن صيغ الكلمات و العدد و المعدود و المؤنث و المذكر و الضمائر وهذه كلها يبحث عن حالة الكلمات و ليس لتحليل الكلمات من جهة النحوية. و تجنب الشرح النظري للموضوعات النحوية.

النصوص تعالج مهارة الاستماع بصورة جيدة، فإنها تهتم بتعليم مهارة الاستماع، وتمارين وتدرجات الاستماع تتصف بالصدق، وهذا في جميع الدروس فإن الكتاب يركز على مهارة الاستماع. النصوص تعالج مهارة الكلام بصورة جيدة، فإنها تهتم بتعليم مهارة الكلام، وتقويمها يتم من خلال التمارين والتدريبات المتنوعة والشائقة، وهذا في جميع الدروس فإن الكتاب يركز على مهارة الكلام. النصوص تعالج مهارة القراءة بصورة جيدة؛ فإن الكتاب استخدم لطلاب المرحلة العالية و يشمل عاما لمهارة اللغوية الأربعة كما ذكر في هدف الكتاب، ولذلك إهتم المؤلف بكتابة نصّ القراءة في كلّ درس لأنّ هذا الكتاب، لأنّه يرى بأنّ الطلاب العالية لديهم الكفاءة اللغوية من المرحلة قبلها، ودراسة هذه المرحلة ليس إلاّ لنشأة قدرة الطلاب على تطبيق المهارات اللغوية ويحتاج إلى كثرة التدريبات لنصّ القراءة العربية.

النصوص تعالج مهارة الكتابة بصورة جيدة؛ فإن الكتاب استخدم لطلاب المرحلة العالية و يشمل عاما لمهارة اللغوية الأربعة كما ذكر في هدف الكتاب، ولذلك إهتم المؤلف بتدريبات للكتابة في كلّ درس لأنّ هذا الكتاب، لأنّه يرى بأنّ الطلاب العالية لديهم الكفاءة اللغوية من المرحلة قبلها، ودراسة هذه المرحلة ليس إلاّ لنشأة قدرة الطلاب على تطبيق المهارات اللغوية ويحتاج إلى كثرة التدريبات لكتابة ما يدور في ذهنه بالعربية. النصوص تحتوي على الأنشطة التعليمية، منها التمثيل واللغة اللغوية والأغنية التي تتناسب مع أهداف الدرس، وتشرك الطلاب في التعلم بشكل فعال. النصوص لا تحمل الطلاب على التعلم الذاتي، فإنها لا تحتوي على الواجبات المنزلية، ولا تشجع الطلاب على القراءة الإضافية الموسعة، وليس لها مصاحبات مثل كراسات التدريبات. النصوص لا تحتوي على التوجيهات التعليمية للمعلم، والدليل على ذلك أن المؤلف لا يذكر شيئا في مقدمة الكتاب.

الخلاصة

وبعد حلل الباحث الكتاب المدرسي كتاب العصري في تعليم اللغة العربية للمصنف الثاني عشر بمدرسة المحمدية العالية يستخلصه الباحث بما يلي :

١. أنّ استحقاق المحتوى في هذا الكتاب المدرسي على العموم لائق، ولكنّ فيه محتاج لمادة عن الثقافة العربية والثقافة الإندونيسية وعلى الأقلّ عن مادة التخصيب في هذا الكتاب. حتى يحتاج إلى الإصلاّح في عدّة الأشياء.
٢. أنّ استحقاق التقديم في هذا الكتاب المدرسي أقلّ لياقة، لأنّ وجد فيه كثير من العناصر غير موجودة في هذا الكتاب، المثال: قائمة الترجمة العربية والإندونيسية والمادة السمعية وقاموس المصطلحات وغيرها. الأشياء التي تحتاج إلى الإهتمام هي عدم المادة السمعية التي تمكن إلى ترقية مهارة الإستماع، وعدم قائمة الترجمة العربية والإندونيسية، وعدم قاموس المصطلحات في هذا الكتاب. حتى يحتاج إلى الإصلاّح في عدّة الأشياء.

٣. أنَّ استحقاق اللغات في هذا الكتاب المدرسي لائق جدًا. لأنَّ اللغة المستخدمة مناسبة بقواعد اللغة العربية الفصحى.
٤. أنَّ استحقاق رسوم البيانات في هذا الكتاب المدرسي لائق. الأشياء التي تحتاج إلى الاصلاح بقلَّة الصور الملوَّنة والواقعية.

المراجع

- Abdulaziz, Moch. Fahmi dkk. “Analisis Isi (Content Analysis) Buku Sekolah Elektronik (BSE) Pelajaran Pendidikan Jasmani Olahraga dan Kesehatan SMP Kelas VIII di Kota Semarang, Program Studi Pendidikan Olahraga”. Program Pascasarjana. Journal Of Physical Education And Sports. 2014.
- Gaudah, Muhammad Gharib. 147 Ilmuan Terkemuka Dalam Sejarah Islam. (Al-Kautsar).
- Hamzah, Amir. Metode Penelitian Kepustakaan “Library Research”.(Malang: Literasi Nusantara. 2020).
- Lexy, Metodologi Penelitian Kualitatif,(Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2014).
- Mappiara, Zahra Atikah dkk, “ Analilisis Bahan Ajar dalam Buku Teks Siswa Madrasah Tsanawiyah Kelas VII”. Jurnal Pendaiss. 1. (2020).
- Mabrurrosi. “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat”. Al-Irfan. 2 (2020).
- Peraturan Menteri Pendidikan and Kebudayaan Nomor 8 Tahun 2016 Tentang Buku Yang Digunakan Oleh Satuan Pendidikan.
- Ramah, Sutri dan Miftahur Rohman. “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Madrasah Aliyah Kurikulum 2013”. Arabiyatun: Jurnal Bahasa Arab. 2 (2018).
- Zed. Mestika Metode Penelitian Kepustakaan.(Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. 2008).
- أحمد ظيف. “الكتاب التعليمي ملادة اللغة العربية على أساس نظرية الوحدة (SYSTEM ONE IN ALL) لطلبة المعهد الحكمة مالانج، جملة التسقوفة قسم اللغة العربية. رقم. ١. الصوت. ١٨ (2019)
- علي أحمد مدكور، ورشدي أحمد طعيمة، وإيمان أحمد هريدي، المرجع في مناهج تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠١٠)