

تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة لطلاب الفصل السابع في المدرسة  
الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج

Elok Istighfarin, Mu'at  
Universitas Hasyim Asy'ari, Indonesia  
Email: Elokistighfarin98@gmail.com

*Abstrack*

*Education experts recognize the need to use the method as an educational medium or as a teaching and learning technique. This shows that in the learning method, a student can be more interested in learning. The purpose of this study was to determine the implementation of maharah istima learning with the lecture method in the seventh grade of Mts Babussalam Tambar Jogoroto Jombang school. This study uses a qualitative research data sourced from observations, interviews and documents. The result of the .research is that this lecture method has been carried out since elementary school Most of the children who go up to the MTs level are graduates of MI BBs themselves, so the use of this lecture method is familiar to them. For some children who are not graduates of MI BBS, this special maharah learning method is considered easier and very helpful for their understanding. The advantages of the lecture method: it is simpler, does not require a projector/machine, and it is easier to control the class. And the drawbacks of this method are: it tends to be directed by the teacher, tends to position itself as a listener and a writer. students will be more bored and sleepy.*

**Keywords:** *Lecture Method, Listening Skills.*

Abstrak

Para pakar pendidikan mengakui perlunya menggunakan metode sebagai media pendidikan atau sebagai teknik belajar mengajar. Hal itu menunjukkan bahwa dalam metode pembelajaran, seorang siswa dapat lebih tertarik dalam belajar. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui implementasi pembelajaran maharah istima' dengan metode ceramah di kelas tujuh sekolah mts babussalam tambar jogoroto jombang. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif yang bersumber data dari observasi, wawancara dan dokumen. Adapun hasil penelitiannya adalah metode ceramah ini sudah dilakukan sejak sekolah SD. Kebanyakan anak-anak yang naik ke tingkat mts adalah lulusan dari mi bbs sendiri sehingga penggunaan metode ceramah ini sudah tidak asing lagi bagi mereka. Untuk sebagian anak yang bukan lulusan MI BBS pembelajaran maharah istima' dengan metode ceramah ini dirasa lebih mudah dan sangat membantu pemahaman mereka. Kelebihan-kelebihan metode ceramah: lebih simple, Tidak memerlukan alat/mesin proyektor, dan lebih mudah mengontrol kelas. Dan untuk kekurangan dari metode ini adalah: cenderung di arahkan oleh guru, cenderung memposisikan diri menjadi pendengar dan penulis. siswa akan lebih bosan dan mengantuk.

**Kata Kunci:** Metode Ceramah, Keterampilan Mendengar.

التعلم هو عملية يمر بها جميع الناس، بالتعلم استطاع الناس أن يعرف مجموعة متنوعة من الأشياء. فالتعليم هو نقل المعلومات من المعلم إلى المتعلم بقصد اكتسابه المعرفة.<sup>١</sup>

مهارة الإستماع هي عملية إنسانية مقصودة، تستهدف اكتساب المعرفة، حيث تستقل فيها الأذن بعض حالات التواصل المقصود، وتحليل فيها الأصوات، وتشتق معانها من خلال الموقف الذي يجري فيه الحديث، وسيقاق الحديث نفسه.<sup>٢</sup> أن المقصود بالاستماع هنا ليس السماع بل مقصود هو الإنصات وأن هذا المصدر الأخير يعتبر أكثر دقة في وصف المهارة التي نعملها أو نكونها لدى الدراسي. وإذا كانت القراءة عملية تقوم بشكل كبير على النظر إلى الرمز المكتوب أو التعريف عليه ثم تفسيره، نجد أن الاستماع عملية إنصات إلى الرمز المنطوقة ثم تفسيرها.<sup>٣</sup>

تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج يعني بطريقة تسليم المواد شفها من معلم إلي طالب بنية بحيث يمكن للطلاب إتقان المواد علي النحو الأمثل علي إتقان مهارة الاستماع، ولكن تم العثور علي الغلبة هناك طالب واحد لايفهم المواد التي يقدمها مدرس اللغة الغربية عندما يتم تعلم اللغة العربية.<sup>٤</sup>

أما ما هو المقصود من طريقة محاضرة كوسيلة من وسائل التعليم والتعليم هو تقديم الإضاءة والسردي لفظيًا ومن جانب واحد من المعلم الطالبات حول وحدة مادة الدرس.<sup>٥</sup>

العربية لديها كما يجب تعلم المهارات الأربعة الأساسية إذا كان من يريد حقا أن يتكلم بشكل صحيح. المهارات الأساسية الأربعة هي مهارات الاستماع و الكلام والقراءة والكتابة. بين المهارات الأربع هي مترابطة بعضها بعضا. واحدة من الأنشطة مع الأنشطة الأخرى التي تؤثر علي بعضها البعض وتشكل كيانا واحدا لايمكن فصلها.

مهارة الاستماع هي القدرة علي هضم وفهم الكلمات أو الجمل التي قالها شريك المتكلم أو بعض وسائل، المهرة الإستماع يوجد كل الأهداف في تعليم اللغة العربية، من اللغة الأولى أو الثانية.

<sup>١</sup> ابراهيم ناصر، أسس التربية، (عمان : دارعمار، ١٩٨٧ م)، ص. ١٢٨.

<sup>٢</sup> رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع، تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب، (القاهرة : دار الفكر العربي، ٢٠٠٠ م)، ص. ٨١.

<sup>٣</sup> محمد كامل الناقية، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى : أسس - مداخل - طرق التدريس، (مكة المكرمة : جامعة أم القرى، ١٩٨٥ م)، ص. ١٢٢.

<sup>٤</sup> ملاحظة مع معلم اللغة العربية مدرسة الثانوية الإسلامية باب السلام في شهريناير ٢٠٢١

<sup>٥</sup> Mansur, Metodologi Pendidikan Agama, (Jakarta: Forum, 1981), hlm. 67.

تطبيق تعليم مهارة الإستماع بطريق المحاضرة في الواقع تم تطبيق المدرسة منذ المدرسة الابتدائية و معظم الطلاب بعد التخرج يتابع إلي المدرسة الثانوية باب السلام. لأن القيام بالبحوث طلاب الفصل السابع, الذي كان ينظر إليه علي أنه قادر علي الإستماع, لكن الباحثين يرون طلاب الفصل السابع لا يفهمون تماما متي يتم تطبيق طريقة المحاضرة في التعليم مهارة الإستماع.<sup>٦</sup>

بناء على ما سبق، اهتمت الباحثة بإجراء البحث عن عملية تعليم مهارة الاستماع لدى طلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية باب السلام تمبار جوكروتو ماالذي يجعل الطلاب يفهمون عندما يطبق المعلمون طريقة المحاضرة علي التعليم مهارة الإستماع مع عنوان البحث تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة ( لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج ). وكذلك كيف تطبيق طريقة المحاضرة في تعليم مهارة الإستماع, أيضا عن العوامل مدعاة وعراقيل تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة ( لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج ).

أما أهداف البحث التي تريدها الباحثة نيلها في هذا الباب نظرا إلى الأسئلة السابقة هي:  
(١) لمعرفة تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج, (٢) معرفة مزايا وعيوب طريقة المحاضرة في تعلم مهارة الاستماع في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج.

#### مناهج البحث

هذا البحث يستخدم البحث النوعي الوصفي. دافيد ويليام قال أن تقريب النوعي هو جمع البيانات فيما طبعي، يستخدم طريقة الطبيعي، ومفعول عن الباحث الذي اهتم بالطبع.<sup>٧</sup> دنزين ولينجولن قالوا أن البحث النوعي هو البحث الذي يستخدم طبع بالطبع، بأهداف يفسر ظاهرة التي يقع ومفعول بطريق يتورط متعدد طريقة الموجود.<sup>٨</sup> هذا البحث فعل بثلاث مرحلة فعل أي مرحلة البيانات ومصدرها، أسلوب جمع البيانات، وأسلوب تحليل البيانات. المراحل ذلك كما يلي:

أولا، هي البيانات ومصدرها، البيانات في هذه مادة أي تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة ( لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكروتو جومبانج ). البيانات ذلك أخذ من ريس المدرسة، وكيل منهج الدراسة، المعلم اللغة العربية،

<sup>٦</sup> مقابلة مع أستاذ هودي شمسول (رئيس المدرسة : ١٠ يوني ٢٠٢١).

<sup>٧</sup> Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: Remadas Karya, 2002), hlm. 5.

<sup>٨</sup> Mamik, Metodologi Kualitatif, Sidoarjo, (zifatama Publisher, 2015), hlm. 4.

الطلاب، وتوثيق في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج. مثل مصدر البيانات في البحث النوعي هو مفردات وباردة، البقية هي البيانات مزيد مثل صك والآخر.<sup>9</sup> ثانيا، طريقة جمع البيانات هي الطريقة التي مستعمل في جهد يحرز ويجمع عدد من البيانات متعود على البحث. ليحرز البيانات حري بأهداف البحث الذي مفروض جمع البيانات فعال. إذن، أسلوب جمع البيانات متعود على هذا البحث هو: مراقبة هي آلة جمع البيانات التي مفعول بطريقة يبصر ويكتب النظامي الأعرض التي مستطلع.<sup>10</sup> مراقبة مستعمل ليحرز البيانات عن تطبيق تعليم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة ( لطلاب الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج ). ثم مقابلة هي حوار بمقصود أكيد. الحوار مفعول على فريقان هو مقابل (interviewer) الذي يرفع السؤال ومقابل (interviewee) الذي يعطى الجواب على السؤال ذلك.<sup>11</sup> والآخر توثيق يعني ما الكتابي. طريقة التوثيق هي يطلب البيانات ينتاب الحال أو متقلب يعني رسالة، كتاب، جريدة، مجلات، محضر المكتنز، جدول الأعمال وخلافه.<sup>12</sup>

#### نتائج البحث ومناقشتها

أ. تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج  
تعلم اللغة العربية في المدرسة باب السلام بسيطة إلى حد ما، لاتزال تستخدم الطريقة القديمة التي منذ العصور القديمة وغالبا ما تستخدم من قبل المعلمين من اللغة العربية. في تعلم مهارة الاستماع استاذة ليلة المغفرة باستخدام طريقة المحاضرة في تطبيقه. وبقاله هذه الطريقة فعالة جدا على فهم الطلاب. ويتضح ذلك من نتائج البيانات المستمدة من الباحثين الذين يشملون عدة مخبرين: رئيس المدرسة، مدرس اللغة العربية والطلاب. هناك عدة مراحل يتم تطبيقها في تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة، وهي :  
١. الإعداد : يقوم المعلم بإعداد كسر الجليد والمواد التي سيتم تسليمها للطلاب.

<sup>9</sup> Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: Remadas Karya, 2002), hlm. 157.

<sup>10</sup> Supardi, Bacaan Cerdas Menyusun Skripsi, (Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta, 2011), hlm. 117.

<sup>11</sup> Moleong, Metodologi Penelitian, ..... , hlm. 186.

<sup>12</sup> Suharismi Arikunto, Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan, (Jakarta: Bumi Aksara, 1990), hlm. 234.

٢. العرض : تقديم المواد بشكل منهجي وممارسة مهارة الاستماع للطلاب من خلال قراءة المفردات أو النص وكتابة معناها.

٣. الاستدلال : يطلب المعلم من الطلاب أن يخبر بإيجاز محتويات نص الاستماع الذي يقرأه المعلم لمعرفة مستوى فهم الطالب.

طريقة المحاضرة هي طريقة الأكثر شعبية بين المعلمين التي تم القيام بها منذ فترة طويلة حتى الآن. في الفصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تعلم مهارة الاستماع باستخدام طريقة المحاضرة. وفقا لمعلم اللغة العربية فصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام "وقد تم هذا الطريقة من المحاضرة منذ المدرسة الابتدائية. معظم الأطفال الذين يرقون إلى مستوى الثانوية هم من خريجي المدارس الابتدائية أنفسهم، بحيث يكون استخدام هذه الطريقة من المحاضرة مالوفا لهم. بالنسبة لبعض الأطفال الذين ليسوا من خريجي المدارس الابتدائية باب السلام تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة هو شعور أسهل ومفيدة جدا لفهمهم.<sup>١٣</sup> وفقا لبعض الطلاب الذين ليسوا من خريجي المدارس الابتدائية باب السلام، ويقولون أيضا أن تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة من السهل قبول وفهم من قبلهم.

هناك عدة مراحل يقوم بها معلمو اللغة العربية في تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة :

١. اعداد

قال مدرس اللغة العربية (الاستاذة ليلة المغفرة) في الفصل السابع إنه قبل تسليم تعلم اللغة العربية للأطفال، قام بالتحضيرات مسبقا حتى يشعر الأطفال بمزيد من الاسترخاء عند التعلم. مثل إعطاء كسر الجليد، ثم تكرار مفردات التعلم الماضي و إعطاء فكرة صغيرة عن المواد الجديدة التي سيتم تعلمها.

وفقا رحمة الجنة، ذكر أحد طلاب الفصل السابع أن كسر الجليد يمكن أن يجعل العقل أكثر استرخاء قبل التعلم. أيضا صورة مادية جديدة تجعلها أكثر استعدادا ومعرفة اتجاه أنشطتها في التعلم.<sup>١٤</sup>

٢. خدمة

<sup>١٣</sup> مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تمار جوكاروتو جومبانج، ١٠ جوني

٢٠٢١

مقابلة مع رحمة الجنة، ذكر أحد طلاب الفصل السابع، ١٠ جوني ٢٠٢١ <sup>١٤</sup>

في هذه المرحلة قال الاستاذة ليلة المغفرة أنه قبل أن يتعلم الأطفال مهارة الاستماع, يجب أن يعرفوا أولاً المفردات في المادة. من خلال معرفة مفردات المادة سوف تجعل من السهل على الطلاب فهم تعلم مهارة الاستماع المعلم. التقنية التي يؤديها استاذة ليلة المغفرة هو قراءة المفردات والاستماع للأطفال. ثم يقلد الأطفال المفردات التي يقرأها المعلم ويعطون معنى للمفردات. بعد الاستماع وإعطاء معنى المفردات التي ألقها المعلم, ثم استاذة ليلة المغفرة قراءة النص مهارة الاستماع. انه يتلو شفويا نص مهارة الاستماع للأطفال مع التجويد السليم وغير متعجل. حتى يتمكن الطلاب من فهم معنى النص الذي يقرأه المعلم جيدا.

وفقا لأستاذة ليلة المغفرة استخدام طريقة المحاضرة في تعلم مهارة الاستماع أسهل لتشكيل تركيز الأطفال في الاستماع إلى المواد العربية التي ألقها المعلمون.<sup>١٥</sup> وبالمثل, وفقا للحام عبد الغني , وهو طالب في الفصل السابع من المدرسة باب السلام, وفقا له, مع طريقة المحاضرة يمكن للأطفال رؤية الأشياء مباشرة بحيث يكون من الأسهل فهم المفردات أو النص الذي يقرأه المعلم. إذا كان هناك مفردات غير واضحة أو لا تعرف المعنى يمكن أيضا أن يطلب مباشرة إلى المعلم.

في بعض الأحيان استاذة ليلة المغفرة يربط مهارة الاستماع التعلم باستخدام الفيديو. ولكن لأن الأطفال معتادون على التركيز مع طريقة المحاضرة حتى عندما تعلم مهارة الاستماع تواطأ مع الفيديو يجعل الأطفال أقل قدرة على التركيز وفهم معنى المفردات أو النص في الفيديو, انهم يتمتعون فقط الصورة دون فهم معناها.<sup>١٦</sup>

٣. استدلال

لمعرفة قدرة الطلاب في الاستماع إلى تعلم مهارة الاستماع, تقدم استاذة ليلة المغفرة تمارين مثل: الأطفال يروون بإيجاز محتويات النص الذي قرأه المعلم أو يطلب من الطلاب ذكر المفردات التي سمعها من المعلم.<sup>١٧</sup> مع مثل هذه التمارين, وفقا لصديق

---

<sup>١٥</sup> مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تمار جوكاروتو جومبانج, ١٠ جوني

٢٠٢١

<sup>١٦</sup> مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تمار جوكاروتو جومبانج, ١٠ جوني

٢٠٢١

<sup>١٧</sup> مقابلة مع مدرس اللغة العربية فصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تمار جوكاروتو جومبانج, ١٠ جوني

٢٠٢١

الامين طلاب الفصل السابع جعل الطلاب على التركيز أكثر عند تعلم مهارة الاستماع من أجل فهم المواد التي ألقاها المعلم بشكل جيد.<sup>١٨</sup>  
ب. مزايا وعيوب طريقة المحاضرة في تعلم مهارة الاستماع في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج  
تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة لها مزايا وعيوب يشعريها المعلمون والطلاب.  
من بين المزايا هي :

١. أكثر بساطة
  ٢. لاجابة إلى أداة/ألة عرض
  ٣. أسهل للسيطرة على الطبقة
  ٤. أسهل لفهم معظم الطلاب
  ٥. مساعدتهم في تحسين مهارتهم في الاستماع  
ومن بين العيوب هي :
  ١. يميل إلى أن يكون موجهها من قبل المعلمين
  ٢. إمكانية الموضوع غير مفهومة تماما بسبب العدد الكبير من المواد
  ٣. سيكون الطلاب أكثر بالملل والنعاس
- استنادا إلى عرض البيانات أعلاه من خلال الملاحظات والمقابلات، فإن استخدام طريقة المحاضرة يؤثر بشكل كبير على نجاح الطلاب في تعلم الطلاب فب الفصل السابع مدرسة باب السلام تمبار.
- كل طريقة تدريس لها مزاياها وعيوبها، ولكن الأهم من ذلك كمدرس هو أن أي طريقة تدريس لاستخدامها يجب أن تكون واضحة الأهداف التي يتعين تحقيقها والمواد التي سيتم تدريسها، فضلا عن نوع الأنشطة التي يريدها الطلاب.
- مزايا طريقة المحاضرة على تعلم مهارة الاستماع وفقا لأستاذة ليلية المغفرة:
١. وبساطة أكثر، يمكن إعداد مواد تعليمية في المدرسة. وقال استاذة ليلية المغفرة "عادة ما أقوم بإعداد مواد تعلم الأطفال في المدرسة، من إعداد كسر الجليد وفهم المفردات، لا يستغرق إعدادها الكثير من الوقت"

---

<sup>١٨</sup> مقابلة مع صديق الامين، ذكر أحد طلاب الفصل السابع مدرسة الثانوية باب السلام تمبار جوكاروتو جومبانج، ١٠ جوني ٢٠٢١

٢. لا حاجة أداة العرض / الة. الحمدلله, على الرغم من أن التعلم يتم شفويا فقط عن طريقة المحاضرة, وكثير من الأطفال يفهمون. لأن الة العرض في مدرستنا لا تزال واحدة, وبالتالي فإن استخدام بدائل.<sup>١٩</sup>
٣. من الأسهل في الفصل. عندما يتم التعلم مهارة الاستماع المعلم يمكن الإشراف مباشرة على الأطفال بحيث لامزدحة عند التعلم والاستماع جيدا إلى ما يقوله المعلم.
٤. من الأسهل على معظم الطلاب أن يفهموا. وفقا لأستاذة ليلة المغفرة, استنادا إلى نتائج تعلمهم, فإن تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة فعال للغاية بالنسبة لهم, لأنه إذا كان هناك مواد لم يتم فهمها يمكن طلبها مباشرة من المعلم.
٥. مساعدتهم في تحسين مهارة الاستماع الخاصة بهم. وفقا لأستاذة ليلة المغفرة وجود مهارة الاستماع في تعلم اللغة العربية يدرّب الطلاب على تحسين مهارة الاستماع. عيوب في التعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة وفقا لأستاذة ليلة المغفرة هي :
  ١. تميل إلى أن تكون موجهة من قبل المعلم. وقال أستاذة ليلة المغفرة "بالنسبة لبعض الأطفال الذين يخجلون من طرح الأسئلة, فإن استخدام هذه الطريقة من المحاضرة يجعل الطفل سلبيا ويميل إلى الاستمرار في التوجيه".
  ٢. إمكانية الموضوع غير المفهومة تماما بسبب العدد الكبير من المواد. سيكون الطلاب أكثر بالملل والنعاس. لأن هذه الطريقة هي المهيمنة معلم نشط ويسمع الطالب المهيمن, مما يجعلها بالملل والنعاس. لذلك في منتصف المواد يجب على المعلمين في كثير من الأحيان توفير الابتكار أو كسر الجليد من أجل رفع روح الطلاب في التعلم.

## الخلاصة

بناء على البحوث التي قام بها المؤلف بعنوان "تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة في الفصل السابع مدرسة باب السلام تمبار جوكاروتو جومبانج". واستنادا إلى البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظات والمقابلات والوثائق, يمكن استنتاج ما إذا كان :  
أ. تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج. تعلم اللغة العربية في المدرسة باب السلام باستخدام طريقة المحاضرة في تطبيق تعلم مهارة الاستماع في الفصل السابع. هناك عدة مراحل يتم تطبيقها في تطبيق تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة, وهي : (أ) الإعداد : يقوم المعلم

<sup>١٩</sup> مقابلة مع رئيس المدرسة الثانوية باب السلام تمبار جوكاروتو جومبانج, ١٠ جوني ٢٠٢١

بإعداد كسر الجليد والمواد التي سيتم تسليمها للطلاب، (ب) العرض : تقديم المواد بشكل منهجي وممارسة مهارة الاستماع للطلاب من خلال قراءة المفردات أو النص وكتابة معناها، (ج) الاستدلال : يطلب المعلم من الطلاب أن يخبر بإيجاز محتويات نص الاستماع الذي يقرأه المعلم لمعرفة مستوى فهم الطالب.

ب. مزايا وعيوب تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة في الفصل السابع في المدرسة الثانوية "باب السلام" تمبار جوكاروتو جومبانج. تعلم مهارة الاستماع بطريقة المحاضرة لها مزايا وعيوب. من بين المزايا هي : (أ.) أكثر بساطة، (ب.) لاجحة إلى أداة/ألة عرض، (ج.) أسهل للسيطرة على الطبقة، (د.) أسهل لفهم معظم الطلاب، (هـ.) مساعدتهم في تحسين مهاراتهم في الاستماع. ومن بين العيوب هي : (أ.) يميل إلى أن يكون موجهًا من قبل المعلمين، (ب.) إمكانية الموضوع غير مفهومة تماما بسبب العدد الكبير من المواد، (ج.) سيكون الطلاب أكثر بالملل والنعاس.

## المراجع

- ابراهيم ناصر، أسس التربية. ١٩٨٧ م. عمان : دارعمار.
- رشدي أحمد طعيمة ومحمد السيد مناع. ٢٠٠٠ م . تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب. القاهرة : دار الفكر العربي،
- محمد كامل الناقة. ١٩٨٥. تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى : أسس - مداخل - طرق التدريس. مكة المكرمة : جامعة أم القرى.
- Mansur. 1981. Metodologi Pendidikan Agama. Jakarta: Forum.
- Moleong. 2002. Metodologi Penelitian Kualitatif. Bandung: Remadas Karya.
- Mamik. 2015. Metodologi Kualitatif. Sidoarjo: zifatama Publisher.
- Supardi. 2011. Bacaan Cerdas Menyusun Skripsi. Yogyakarta: Kurnia Kalam Semesta.
- Suharismi, Arikunto. 1990. Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan. Jakarta: Bumi Aksara.